



## **Meisterkurse für Musical Tap und Gesang mit Musicaldarstellerin & Stepptänzerin Stefanie Rummel in Wiesbaden, 25.-26.08.2018**

### **Die Dozentin**

Die Sängerin und Entertainerin absolvierte ihre Musicalausbildung in Frankfurt und vertiefte sie in Berlin, London und New York. Engagements in Musicals wie Kiss me Kate, Sweet Charity, Jesus Christ und diverse Produktionen von Non(n)sense führten sie auf mehrere Deutschland-Tourneen. Früh begann sie ihre eigenen One-Woman-Shows für Theater, Galas und Varietés zu gestalten, mit denen sie im In- und Ausland zu sehen ist. Die ist Finalistin vom Bundesgesangwettbewerb und u.a. Preisträgerin des »Deutschen Rock & Pop Preis 2009 & 2017« in der Kategorie »Bestes Musicalalbum« (2. Platz).

Seit 1994 unterrichtet sie Stepptanz in verschiedenen Niveaus und kombiniert Gesang und Stepptanz in Ihren Shows.

Über viele Jahre leitet sie in Frankfurt Meisterkurse für Gesang. Den Titel des Certified Course Instructors (CCI) für Estill Voice Training trägt sie als erste Deutsche. Mit dieser Stimmtechnik können Laien wie Profis leicht verstehen und umsetzen lernen wie der Stimmapparat funktioniert. Die Technik basiert auf wissenschaftlicher Forschung und ermöglicht gesund und facettenreich die Stimme beim Sprechen und Singen zu nutzen.

### **Die Meisterkurse**

Im ersten Meisterkurs werden Grundlagen des gesunden Sprechens und Singens vermittelt. Laien, Amateure und Profis können von den Erkenntnissen des Estill Voice Trainings profitieren. In den weiteren Meisterkursen werden Stepptanz, Ausdruck und Gesang in verschiedenen Schwierigkeitsgraden miteinander verknüpft.

#### **Meisterkurs 1: Estill Voice Training Introduction Workshop**

Bekomme einen Einblick in die Stimmtechnik des Estill Voice Training.

Grundlagen der Stimmproduktion werden wissenschaftlich, kinästhetisch, visuell, praktisch und akustisch erklärt. Danach hat jeder die Chance mit ganz einfachen Übungen dies zu trainieren. Es braucht keine Vorkenntnisse. Teilnehmer, die Stimm- und Gesangstraining hatten, profitieren genauso wie Laien.

#### **Meisterkurs 2: Musical Tap & Gesang**

Eine Musical Tap Nummer wird in Verbindung mit Gesang vermittelt. Die passende, einfache Gesangsnummer, die stimmlich im angenehmen Tonumfang liegt, wird dazu einstudiert. Die Stimmtechnik des Estill Voice Trainings wird dabei integriert. Die Rhythmen des Gesangs und des Stepptanzes ergänzen sich auf eine besondere Weise. Viel Spaß!

#### **Meisterkurs 3:**

Eine komplexere Musical Tap Choreographie wird einstudiert. Spielerisch werden Ausdruck, Stepptanzschritte und Armbewegungen miteinander verknüpft. Ein Song wird mit Hilfe des Estill Voice Trainings eingeübt und mit den Stepptanzschritten verknüpft. Der Gesang, der Text und die Stepptanzchoreographie ergänzen sich.

### **Der Stundenplan:**

<b>Samstag 25.08.2018</b>	<b>Sonntag 26.08.2018</b>
13:00-14:50	13:00-14:50
15:00 -16:50	15:00 -16:50
17:00 -18:50	17:00 -18:50

**Der Kostenpunkt:**

Early Birds – Anmeldungen bis zum 30.06.2018:

Je Kurs (2x 110 min) 85 €

Anmeldung ab dem 01.07.2018:

Je Kurs (2x 110 min) 95 €



Bei Anmeldungen für mehr als einen Kurs gibt es 5% Rabatt auf den Gesamtpreis!

**Zahlungsmodalitäten:**

Die Zahlung der Kursgebühren erfolgt auf das Konto der Fiddle & Feet School of Dancing, Konto Nr.: 110236015 bei der Nassauischen Sparkasse Wiesbaden, BLZ: 51050015, bzw. BIC: NASSDE55, IBAN: DE27510500150110236015.

Die Anmeldung wird erst bei Zahlungseingang wirksam! Wir bestätigen den Eingang der Anmeldung per e-Mail und informieren Euch auch über etwaige Änderungen per e-Mail. Bitte tragt Sorge dafür, daß die von Euch angegebene Mailadresse lesbar und korrekt ist. Bitte habt Verständnis, daß wir bei Stornierung nach dem 01.07.2018 Eure Teilnahmegebühren nur dann rückerstatten können, wenn Ihr einen Ersatzteilnehmer stellt.

---

**Anmeldung**

Hiermit melde ich mich verbindlich an für die Meisterklasse mit Stefanie Rummel am 25./26.08.2018 an:

Name \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_

Tel.: \_\_\_\_\_

e-Mail: \_\_\_\_\_

**Diese Anmeldung gilt für:**     **Meisterkurs 1**     **Meisterkurs 2**     **Meisterkurs 3**

**(bitte ankreuzen)**

Die Teilnahmegebühr in Höhe von € \_\_\_\_\_ habe ich am \_\_\_\_\_ auf das Konto der Fiddle & Feet School of Dancing überwiesen.

Datum & Unterschrift: \_\_\_\_\_

---

**Fiddle & Feet School of Dancing – Das Studio für Steptanz**

Natalie Westerdale & Tanja Cibulski  
Dantestraße 1  
D 65189 Wiesbaden

Tel. & Fax: 0611-443544  
Natalie@fiddle-and-feet.de  
www.fiddle-and-feet.de

